



CAN'T LET GO

Chorégraphe: ADNOT GUILLAUME

Musique : HEIDI NEWFIELD – Can't let go

Line Dance

Phrasée, 2 parties 4 Murs

Novice / Intermédiaire

Départ : à la voix de la chanteuse (13x8 temps)

Séquence : ABAABAAAABAAA

PARTIE A (48 Comptes)

1 – 8 / RIGHT LOCK STEP FOWARD, SCUFF, LEFT LOCK STEP FOWARD, SCUFF

1.2 / pas PD - LOCK BACK PG derrière PD (PG derrière PD)

3.4 / pas PD - SCUFF PG à côté du PD

5.6 / pas PG - LOCK BACK PD derrière PG (PD derrière PG)

7.8 / pas PG - SCUFF PD à côté du PG

9– 16 / ROCK STEP, STOMPS, ROCK BACK, STOMPS

1.2 / pas PD devant avec PDC sur PD – Revenir PD à coté PG

3.4 / stomp PD à coté du PG (x2)

5.6 / rock back jump PD derrière avec kick PG devant – Rassembler PD à coté PG

7.8 / stomp PD à coté du PG (x2)

17 – 24 / TOE STRUTS TURNS, SNAPS

1.2 / toe strut $\frac{1}{4}$ de tour PD avec snaps à la pose du talon

3.4 / toe strut $\frac{1}{2}$ de tour PG avec snaps à la pose du talon

5.6 / toe strut $\frac{1}{2}$ de tour PD avec snaps à la pose du talon

7.8 / toe strut $\frac{1}{4}$ de tour PG avec snaps à la pose du talon

25 – 32 / RIGHT SIDE ROCK & CROSS, CLAP, LEFT SIDE ROCK & CROSS, CLAP

1.2 / poser PD à D - Revenir PDC sur PG

3.4 / croiser PD devant PG - clap

5.6 / poser PG à G, Revenir PDC sur PD

7.8 / croiser PG devant PD - clap

33 – 40 / TOE RIGHT, KNEE LIFTS, TOE RIGHT, SLAP RIGHT FRONT, $\frac{1}{4}$ PIVOT LEFT AND SLAP RIGHT TO SIDE, STEP, SLAP LEFT BEHIND, STEP

1.2 / pointe D à D – hitch PD et frapper genou D avec main gauche

3.4 / pointe D à D – hook PD devant PG et frapper talon G avec main gauche

5.6 / flick PD avec $\frac{1}{4}$ de tour à G et frapper talon D avec main D – Poser PD à coté PG

7.8 / hook PG derrière PD et frapper talon G avec main droite – poser PG à coté PD

41 – 48 / SWIVETS, SWIVEL OUT TOES & HEELS

1.2 / pivoter pointe G à D et talon pivoter D à D – ramener les pieds aux centre

3.4 / pivoter pointe D à G et talon pivoter G à G – ramener les pieds aux centre

5.6 / Swivel Pointes OUT - Swivel Talons OUT

7.8 / Swivel Talon IN - Swivel Pointes rassemblées

PARTIE B (16 Comptes)

49 – 56 / STEP, TOUCH, STEP, HOOK, STEP, HOOK, STEP, HOOK

1.2 / PD à D – touch PG à coté PD

3.4 / PG à G avec 1/8 de tour à gauche – hook PD devant PG

5.6 / PD à D – hook PG derrière PD

7.8 / PG à G avec 1/8 de tour – hook PD devant PG

57 – 64 / RIGHT GRAPPEVINE, STOMP, STEP, FULL TURN, SCUFF

1.2 / talon D à D, PG derrière PD

3.4 / PD à D, stomp PG à coté PD

5.6 / PG à G avec ¼ de tour à G – ½ tour à G avec PD derrière

7.8 / ½ tour à G avec PG devant – Scuff PD