



## THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères 69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01- 06 43 37 13 10

MAIL : [k.fillion@numericable.com](mailto:k.fillion@numericable.com) Site : [theoutlaw.fr](http://theoutlaw.fr)

Contact Jérôme et Karine

# CAN'T WALK AWAY

Chorégraphe: Megan Barsuglia & Christopher Gonzales (Avril 2017)

Danse: 32 Comptes, 4 murs, Inter

Musique : Craving You de Thomas Rhett (105 BPM)

Intro: 32 Comptes

Restart mur 4 après 16 comptes

Tag fin de mur 9

### S1 R ROCKING CHAIR, STEP, DOUBLE HEEL SWIVEL, STEP BACK, COASTER STEP, STEP

1&2& Rock PD devant, Revenir sur PG, Rock PD derrière, Revenir sur PG.

3&4 PD devant, Tourner les Talons vers la D, Revenir (PdC PG).

5 PD recule.

6&7 PG recule, PD rejoint PG, PG devant

8 PD devant.

### S2 STEP ¼ TURN, CROSS TRIPLE, VAUDEVILLE, FULL UNWIND

1-2 PG devant, ¼ de tour à D devant. (3.00)

3&4 PG croise devant PD, PD à D, PG croise devant PD.

&5&6 PD à D, Talon PG touche Diagonale AVG, PG rejoint PD, PD croise devant PG.

7-8 Dérouler un tour complet à G (Finir PdC PG). (3.00)

*Restart ici mur 4*

### S3 ROCK STEP, ½ TURN TRIPLE, FULL TURN, L MAMBO

1-2 Rock PD devant, Revenir sur PG.

3&4 ¼ de tour à D PD à D, PG rejoint PD, ¼ de tour à D PD devant. (9.00)

5-6 ½ tour à D PG derrière, ½ tour à D PD devant. (9.00)

7&8 Rock PG devant, Revenir sur PD, PG derrière.

### S4 BACK FUNKY STEP, COASTER CROSS ¼ TURN, BIG STEP, 1/8 TURN L TOUCH, 1/8 TURN KNEE POP STEP R-L

1-2 Reculer PD avec Heel Grind PG, Reculer PG avec Heel Grind PD.

3&4 PD recule, PG rejoint PD, ¼ de tour à D PD croise devant PG. (12.00)

5-6 Grand pas PG à G, PD glisse vers PG et touche vers PG avec 1/8 de tour à D. (1.30)

7-8 1/8 de tour à D PD devant avec Knee Pop Genou G, PG devant Knee Pop Genou D. (3.00)

### TAG JAZZBOX 1/4 TURN R *fin de mur 9*

1-2 PD croise devant PG, PG Recule. (3.00)

3-4 ¼ de tour à D PD à D, PG devant. (6.00)

**Recommencez depuis le début et gardez le sourire**