

Charleston Bump

Bill "Peanut" Rice

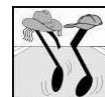
Danse de partenaires Débutant 28 comptes

Position Open Promenade

Les pas sont du type opposé L'homme est à gauche de la femme

Musique : **Sold / John Michael Montgomery**

Countrydansemag.com



1-8 Hips Bumps, Hips Bumps, Hips Bumps, Step, Pivot 1/2 Turn,

1-2 H : Coup de hanches à D - Coup de hanches à D

F : Coup de hanches à G - Coup de hanches à G

3-4 H : Coup de hanches à G - Coup de hanches à G

F : Coup de hanches à D - Coup de hanches à D

5-6 H : Coup de hanches à D - Coup de hanches à G

F : Coup de hanches à G - Coup de hanches à D

7-8 H : PD devant lâcher la main - Pivot 1/2 tour à gauche

F : PG à devant lâcher la main - Pivot 1/2 tour à droite

9-16 Step, Pivot 1/2 Turn, (Swinging Shuffles Forward) X3,

1-2 H : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

Reprendre la main G de la femme et la main D de l'homme

3&4 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

Légère diagonale en s'éloignant de l'autre

5&6 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

Légère diagonale en s'approchant de l'autre

7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

Légère diagonale en s'éloignant de l'autre

17-24 1/4 Turn, Behind, 1/4 Turn, Kick, Back, Back, Back, Stomp Up,

1-2 H : PG devant, 1/4 de tour à droite - Croiser le PD derrière le PG

F : PD devant, 1/4 de tour à gauche - Croiser le PG derrière le PD

3-4 H : PG à gauche, 1/4 de tour à gauche - Kick du PD devant

F : PD à droite, 1/4 de tour à droite - Kick du PG devant

5-6 H : PD derrière - PG derrière

F : PG derrière - PD derrière

7-8 H : PD derrière - Stomp Up du PG à côté du PD

F : PG derrière - Stomp Up du PD à côté du PG

25-32 Toe Touch In Front, Stomp Up, Toe Touch Rear, Stomp Down.

1 H : Croiser le PG devant le PD et toucher le PD de la femme

F : Croiser le PD devant le PG et toucher le PG de l'homme

2 H : Stomp Up du PG à côté du PD *pois sur le PD*

F : Stomp Up du PD à côté du PG *pois sur le PG*

3 H : Croiser le PG derrière le PD et toucher le PD de la femme

F : Croiser le PD derrière le PG et toucher le PG de l'homme

4 H : Stomp Down du PG à côté du PD

F : Stomp Down du PD à côté du PG

On termine avec le poids sur les 2 pieds

Traduction RM, ajouté sur le site le 01 juin 2007