

COMIC STRIP

(une Ode à Guyton Mundy)

Musique	Comic Strip (Serge Gainsbourg & Brigitte Bardot)
Chorégraphes	Zac Detweiller & Jillian Morse (décembre 2008)
Type	Ligne, 4 murs, 32 temps
Niveau	Débutant
Traduction	Annie



1er juin 2010

intro: 8 temps

Poids du corps sur le PD, pte G à gauche

CROSS, STEP, BEHIND, SIDE TOUCH, CROSS, STEP, BEHIND, SIDE TOUCH

- 1-2 PG croisé devant PD, PD à droite
- 3-4 PG croisé derrière PD, touche pteD à droite
- 5-6 PD croisé devant PG, PG à gauche
- 7-8 PD croisé derrière PG, touche pteG à gauche

¼ LEFT MONTEREY TURN WITH SIDE TOUCH (2X)

- 1-2 ¼ de tour à gauche et PG à côté du PD, touche pteD à droite
- 3-4 PD à côté du PG, touche pteG à gauche
- 5-6 ¼ de tour à gauche et PG à côté du PD, touche pteD à droite
- 7-8 PD à côté du PG, touche pteG à gauche

Vous avez fait un ½ tour avec 2x Monterey ¼

WALKS FORWARD WITH KICK, STEP BACK, ¼ TURN CROSS, SIDE STEP

- 1-3 PG devant, PD devant, PG devant
- 4-5 Kick D devant, PD derrière
- 6 ¼ de tour à gauche et PG à gauche
- 7-8 PD croisé devant PG, PG à gauche

Poids du corps sur les 2 pieds

Mouvement des bras en restant sur place ("The Guyton Part")

STEP LEFT FORWARD, TURN ½ RIGHT (WEIGHT TO RIGHT)

- 1-2 Montez les bras de chaque côté avec les coudes pliés, les paumes vers le bas, et les doigts pointant vers la gauche, avec les paumes vers le bas encore, les doigts pointant vers la droite
- 3-4 Coudes toujours pliés, alternez les bras en haut en bas (en opposition D et G)
- 5.6 Avec la main D dessiner un cercle au-dessus de la tête (vers la droite), répétez
- 7-8 Bras G devant (hauteur de l'estomac) amener le bras droit vers le haut légèrement à droite, doigts pointés en dessinant le mouvement d'un serpent

FINAL

Placez-vous de face, sur les 16 derniers temps répétez 2x les 8 derniers temps de la danse

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !