

# REBEL HEART

**Chorégraphe :** Guillaume Richard

**Description :** 40 temps – 4 murs – Déb./Int. – Line

**Musique :** Rebel Heart – The Corrs

## 1-8 NIGHTCLUB BASIC RIGHT, STEP, COASTER STEP, STEP TURN STEP, FULL TURN

1-2& Pas PD à D, ramener PG derrière PD (3ème position), croiser PD devant PG

3-4& Pas PG à G, pas PD vers l'arrière, ramener PG à côté PD

5-6& Pas PD vers l'avant, poser PG devant, pivoter 1/2 tour vers (poids du corps sur PD)

7-8& Pas PG vers l'avant, pivoter 1/2 tour vers G en mettant PD vers l'arrière, pivoter 1/2 tour vers G en mettant PG vers l'avant

## 8-16 1/4 PIVOT NIGHTCLUB BASIC RIGHT, WEAVE TO THE LEFT, CROSS ROCK STEP RIGHT, CROSS ROCK STEP LEFT

1-2& Pivoter 1/4 tour vers G en mettant PD à D, ramener PG derrière PD (3ème position) croiser PD devant PG

3-4& Pas PG à G, croiser PD derrière PG, Pas PG à G

5-6& Croiser PD devant PG et mettre poids sur PD, revenir poids sur PG, pas PD à D

7-8& Croiser PG devant PD et mettre poids sur PG, revenir poids sur PD, pas PG à G

## 17-24 STEP TURN STEP, 1/4 PIVOT, CROSS OVER AND BEHIND, 1/4 PIVOT STEP, STEP TURN

1-2& Pas PD vers l'avant, poser PG devant, pivoter 1/2 tour vers D (poids du corps sur PD)

3-4& Pas PG vers l'avant, poser PD devant, pivoter 1/4 tour vers G (poids du corps sur PG)

5&6 Croiser PD devant PG, pas PG à G, croiser PD derrière PG

&7-8 Pivoter 1/4 tour vers G en mettant PD vers l'avant, pas PD devant, pivoter 1/2 vers G (poids du corps sur PG)

## 25-32 STEP TURN STEP, 1/4 PIVOT, CROSS OVER AND BEHIND, 1/4 PIVOT STEP, STEP TURN

1-2& Pas PD vers l'avant, poser PG devant, pivoter 1/2 tour vers D (poids du corps sur PD)

3-4& Pas PG vers l'avant, poser PD devant, pivoter 1/4 tour vers G (poids du corps sur PG)

5&6 Croiser PD devant PG, pas PG à G, croiser PD derrière PG

&7-8 Pivoter 1/4 tour vers G en mettant PD vers l'avant, pas PD devant, pivoter 1/2 vers G (poids du corps sur PG)

**\*Au 1er et 3ème mur: Tag + Restart**

## 33-40 NIGHTCLUB BASIC RIGHT, NIGHTCLUB BASIC LEFT, SIDE ROCK, CROSS, FULL TURN

1-2& Pas PD à D, ramener PG derrière PD (3ème position), croiser PD devant PG

3-4& Pas PG à G, ramener PD derrière PG (3ème position), croiser PG devant PD

5-6 Pas PD à D, revenir poids du corps sur PG

7-8 Croiser PD devant pied G, pivoter 1 tour complet

**TAG : AUX 1ER ET 3EME MURS, FAIRE LA DANSE JUSQU'AU 32EME COMPTE, FAIRE LE TAG, ET REPREDRE LA DANSE DU DEBUT.**

1& Pas PD à D, revenir poids du corps sur PG