THE BLACK PEARL



Chorégraphe: Tom DVORÀK - Pisek, TCHEKOSLOVAQUIE / Septembre 2010 PHRASÉE débutant : Partie A : 24 temps - 2 murs - Partie B : 32 temps - 4 murs Musique: The black pearl (Dave Darell Radio Edit) - SCOTTY - BPM 128 Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 1/2012 Chorégraphies en français, site : http://www.speedirene.com

Introduction: 42 temps

PART A

SAILOR STEPS

- SAILOR STEP D modified: CROSS PD derrière PG pas PG côté G pas PD côté D 1.2.3
- 4.5.6 SAILOR STEP G modified: CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - pas PG côté G

SHUFFLE FULL TURN RIGHT

- 1/4 de tour D.... TRIPLE D avant : pas PD avant pas PG à côté du PD pas PD avant 1.2.3
- 1/4 de tour D.... TRIPLE G avant : pas PG avant pas PD à côté du PG pas PG avant 4.5.6
- 1/4 de tour D.... TRIPLE D avant : pas PD avant pas PG à côté du PD pas PD avant 1.2.3
- 1/4 de tour D.... TRIPLE G avant : pas PG avant pas PD à côté du PG pas PG avant 4.5.6

TWINKLE FORWARD, 1/2 TURN BACK TWINKLE

- BASIC avant D: pas PD avant pas BALL PG à côté du PD pas BALL PD à côté du PG 1.2.3
- 4.5.6 1/2 tour D.... pas PG arrière - pas PD avant - pas PG à côté du PD

PART B

SWITCHES-HOLD, SWITCHES-WALK TWICE

- TOUCH talon D sur diagonale avant D HOLD 1.2
- SWITCH: pas PD à côté du PG TOUCH talon G sur diagonale avant G . HOLD &3.4
- &5 SWITCH: pas PG à côté du PD - TOUCH talon D sur diagonale avant D 🖊
- SWITCH: pas PD à côté du PG TOUCH talon G sur diagonale avant G 5 &6
- SWITCH: pas PG à côté du PD 2 pas avant: pas PD avant pas PG avant &7.8

3/4 TURN RIGHT-HEEL, FULL TURN LEFT

- pas PD avant 1/4 de tour PIVOT vers **D....** pas PG côté G (appui PG) 1.2
- 3.4 1/2 tour D.... pas PD côté D - TOUCH talon G sur diagonale avant G 🦠
- 5.6.7 <u>ROLLING VINE à G</u>: 1/4 de tour $G \dots$ pas PG avant \dots

.... 1/4 de tour G.... pas PD côté D - 1/2 tour G.... pas PG côté G

TAP PD à côté du PG

KICK-BALL-CHANGE TWICE, STOMP SIDE-HOLD, STOMP SIDE-HOLD

- KICK BALL CHANGE D: KICK PD avant pas BALL PD à côté du PG pas PG à côté du PD 1&2
- 3&4 KICK BALL CHANGE D: KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG à côté du PD
- STOMP PD côté D HOLD 5.6
- STOMP PG côté G HOLD 7.8

WALK BACK TWICE, OUT-OUT, BACK ROCK, SCUFF-HITCH, STOMP-STOMP

- 2 pas arrière : pas PD arrière pas PG arrière
- pas PD côté D " OUT " pas PG côté G " OUT " (pieds APART)
 ROCK STEP D arrière, revenir sur PG avant &3
- 4.5
- SCUFF talon D à côté du PG-HITCH genou D devant
- STOMP PD à côté du PG STOMP PG à côté du PD 7.8



The Black Pearl

Choreographed by Tom DVORAK

Phrased beginner: Part A 24 count, 2 wall - Part B 32 count, 4 wall

Ordre: 42-count intro, AAAA, BBBBBB to end

Music: The Black Pearl (Dave Darell Radio Edit) by Scotty [CD: Skitzmix 32 /

Start dancing on lyrics

PART A

SAILOR STEPS

- 1.2.3 Right sailor step
- 4.5.6 Left sailor step

SHUFFLE FULL TURN RIGHT

- 1.2.3 Turn ¼ right and step right forward, step left together step, step right forward
- 4.5.6 Turn ½ right and step left forward, step right together, step left forward
- 1.2.3 Turn ¼ right and step right forward, step left together, step right forward
- 4.5.6 Turn ¼ right and step left forward, step right together, step right forward

TWINKLE FORWARD, 1/2 TURN BACK TWINKLE

- 1.2.3 Step right forward, step left together, step right together
- 4.5.6 Turn ½ right and step left back, step right forward, step left together

PART B

SWITCHES-HOLD, SWITCHES-WALK TWICE

- 1.2 Touch right heel diagonally forward, hold
- &3.4 Step right together, touch left heel diagonally forward, hold
- &5 Step left together, touch right heel diagonally forward
- &6 Step right together, touch left heel diagonally forward
- &7.8 Step left together. Step right forward, step left forward

3/4 TURN RIGHT-HEEL, FULL TURN LEFT

- 1.2 Step right forward, turn ½ right and step left to side
- 3.4 Turn ½ right and step right to side, touch left heel diagonally forward
- 5.6 Turn ¼ left and step left forward, turn ¼ left and step right to side
- 7.8 Turn ½ left and step left to side, touch right together

KICK-BALL-CHANGE TWICE, STOMP SIDE-HOLD, STOMP SIDE-HOLD

- 1&2 Right kick ball change3&4 Right kick ball change
- 5.6 Stomp right to side, hold
- 5.0 Storip right to side, note
- 7.8 Stomp left to side, hold

WALK BACK TWICE, OUT-OUT, BACK ROCK, SCUFF-HITCH, STOMP-STOMP

- 1.2 Step right back, step left back
- &3 Step right to side, step left to side
- 4.5 Step right back, rock weight left forward
- 6.7.8 Scuff-hitch right, stomp right together, stomp left together

http://www.kickit.to/