

We Were Us

Séverine Fillion, France (2013)

Danse en ligne Débutant-Intermédiaire 32 comptes 4 murs

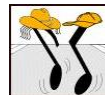
Musique : We Were Us / Keith Urban & Miranda Lambert

Intro de 16 comptes

Video

Countrydansemag.com

Traduction Robert Martineau, JVTTLB 01-11-13



1-8 Heel, Toe, Heel Switches, Stomp Up, Stomp Up, Stomp Down, Sailor 1/4 Turn,

1-2 Talon D devant - Pointe D derrière 12:00

3&4& Talon D devant - PD à côté du PG - Talon G devant - PG à côté du PD

5& Stomp Up du PD à côté du PG - Stomp Up du PD légèrement à droite

6 Stomp Down du PD à droite

7&8 Croiser le PG derrière le PD - 1/4 de tour à gauche et PD à droite - PG devant 09:00

9-16 Heel Grind 1/4 Turn, Coaster Step, 1/2 Turn, 1/2 Turn, 1/4 Turn, Stomp Up,

1 Talon D devant, pointe D vers la gauche

2 Pivoter la pointe D vers la droite en faisant 1/4 tour à droite 12:00

3&4 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant

5-6 1/2 tour à droite et PG derrière - 1/2 tour à droite et PD devant 12:00

7-8 1/4 de tour à droite et PG à gauche - Stomp Up du PD à côté du PG 03:00

17-24 Toe Heel Swivels 1/4 Turn, Shuffle Fwd, Shuffle 1/2 Turn, Coaster Step,

1& Pivoter la pointe D à droite - Pivoter le talon D à droite

2 Pivoter la pointe D à droite, 1/4 de tour à droite 06:00

3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

5&6 Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche 12:00

7&8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

25-32 Scissor Step, Scissor Step, Toe, Scuff, 1/4 Turn, Toe, Scuff, Stomp Down,

1&2 PD à droite - Glisser le PG à côté du PD - Croiser le PD devant le PG

3&4 PG à gauche - Glisser le PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD

5& Pointe D à côté du PG - Scuff du PD devant

6 1/4 de tour à droite et Stomp Down du PD devant 03:00

7&8 Pointe G à côté du PD - Scuff du PG devant - Stomp Down du PG devant

Tag À la fin du mur 2, face à 06:00 heures, la musique vous aidera

1-8 Rolling Vine To Right, Touch, Rolling Vine To Left, Touch,

1-2 1/4 de tour à droite et PD devant - 1/2 tour à droite et PG derrière

3-4 1/4 de tour à droite et PD à droite - Pointe G à côté du PD

5-6 1/4 de tour à gauche et PG devant - 1/2 tour à gauche et PD derrière

7-8 1/4 de tour à gauche et PG à gauche - Pointe D à côté du PG

9-16 (Step, Pivot 1/2 Turn) X2, Jazz Box, Step.

1-2 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

3-4 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

5-6 Croiser le PD devant le PG - PG derrière

7-8 PD à droite - PG devant