

# BULLFROG ON A LOG



Chorégraphe : Cef DECANAY - IDAHO - USA / Août 2013

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : ultra débutant

Musique : **Gotta feeling - Tim HICKS & Blackjack Billy - BPM 110**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 7 / 2014

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 8 + 16 temps

### *WALK FORWARD X3, HEEL, WALK BACK X3, TOE TOUCH*

- 1.2.3 *3 pas avant* : pas PD avant - pas PG avant - pas PD avant  
4 TOUCH talon G avant  
5.6.7 *3 pas arrière* : pas PG arrière - pas PD arrière - pas PG arrière  
8 TOUCH pointe PD arrière

### *VINE RIGHT, HEEL, VINE LEFT, HEEL*

- 1.2.3 *VINE à D* : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D  
4 TOUCH talon G côté G  
5.6.7 *VINE à G* : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G  
8 TOUCH talon D côté D

### *DOUBLE HEEL TOUCH, STEP, SLIDE, DOUBLE HEEL TOUCH, STEP, SLIDE*

- 1.2 TOUCH talon D sur diagonale avant D ↗ - TOUCH talon D sur diagonale avant D ↗  
3.4 pas PD côté D - **SLIDE**.... TAP PG à côté du PD  
5.6 TOUCH talon G sur diagonale avant G ↖ - TOUCH talon G sur diagonale avant G ↖  
7.8 pas PG côté G - **SLIDE**.... TAP PD à côté du PG

**OPTION : vous pouvez remplacer les SLIDES par un SHUFFLE latéral**

### *DOUBLE HEEL TOUCH, DOUBLE TOE TOUCH, STEP TURN ¼ LEFT, STOMP RIGHT, LEFT*

- 1.2 TOUCH talon D avant - TOUCH talon D avant  
3.4 TOUCH pointe PD arrière - TOUCH pointe PD arrière  
5.6 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*)  
7.8 STOMP-down PD à côté du PG (*appui PD*) - STOMP-down PG à côté du PD (*appui PG*)

# Bullfrog On A Log



Choreographed by **Cef DECANAY**

Description : 32 count, 4 wall, Ultra Beginner Line Dance

Music : **Gotta feeling by Tim KICKS & Blackjack Billy**

**Start dancing on lyrics**

**WALK FORWARD X3, HEEL, WALK BACK X3, TOE TOUCH**

1-4 Step right forward, step left forward, step right forward, touch left heel forward  
5-8 Step left back, step right back, step left back, touch right back

**VINE RIGHT, HEEL, VINE LEFT, HEEL**

1-4 Step right side, cross left behind, step right side, touch left heel side  
5-8 Step left side, cross right behind, step left side, touch right heel side

**DOUBLE HEEL TOUCH, STEP, SLIDE, DOUBLE HEEL TOUCH, STEP, SLIDE**

1-2 Touch right heel diagonally forward, touch right heel diagonally forward  
3-4 Step right side, slide/touch left together  
5-6 Touch left heel diagonally forward, touch left heel diagonally forward  
7-8 Step left side, slide/touch right together

**Option for step slide would be to triple step to side**

**DOUBLE HEEL TOUCH, DOUBLE TOE TOUCH, STEP TURN ¼ LEFT, STOMP RIGHT, LEFT**

1-4 Touch right heel forward, touch right heel forward, touch right back, touch right back  
5-8 Step right forward, turn ¼ left (weight to left), stomp right together, stomp left together

REPEAT

<http://www.kickit.to/>