

BEER FOR MY HORSES

Musique "Beer For My Horses" by Toby Keith & Willie Nelson – 120 BPM
Chorégraphe Christine Bass – USA – mai 2003
Type Country Line Dance, 4 murs, 40 temps, 46 pas
Niveau Intermédiaire

R Heel Grind, R Coaster Step, ¼ Turn Left Heel Grind, L Coaster Step

- 1 – 2 Pas D sur le talon en avant, *en appui sur le talon D*, pivoter pointe D à droite et revenir poids du corps sur G
3 & 4 Pas D (sur la plante) en arrière, pas G (sur la plante) à côté de D, pas D en avant
5 – 6 Pas G sur le talon en avant, *en appui sur le talon G*, pivoter pointe G à gauche avec ¼ de tour à gauche (face à 9h) et revenir poids du corps sur D
7 & 8 Pas G (sur la plante) en arrière, pas D (sur la plante) à côté de G, pas G en avant

R Shuffle Forward, L Rock Step, L Shuffle Back, R Step Back, L Tap

- 1 & 2 Pas chassé (D-G-D) en avant
3 – 4 Pas G (rock) devant D, revenir sur D
5 & 6 Pas chassé (G-D-G) en arrière
7 – 8 Pas D en arrière, toucher pointe G croisé devant D (*option snap*)

Step, Point, Cross, Point, Cross, Step Back, ¼ Turn, Touch

- 1 – 2 Pas G en avant, toucher pointe D à droite
3 – 4 Pas D croisé devant G, toucher pointe G à gauche
5 – 6 Pas G croisé devant D, pas D en arrière
7 – 8 Pas G à gauche avec ¼ de tour à gauche, toucher D à côté de G

R Side Shuffle, L Rock Back, L Side Shuffle, R Rock Back

- 1 & 2 Pas chassé (D-G-D) à droite
3 – 4 Pas G (rock) derrière D, revenir sur D
5 & 6 Pas chassé (G-D-G) à gauche
7 – 8 Pas D (rock) derrière G, revenir sur G

Vine ¼ Turn Right, Step ½ Turn, ¼ Turn, Behind, ¼ Turn Left

- 1 – 2 Pas D à droite, pas G croisé derrière D
3 Pas D à droite avec ¼ de tour à droite
4 Pas G en avant
5 ½ de tour à droite et poids du corps sur D
6 Pas G en avant avec ¼ de tour à droite
7 Pas D croisé derrière G
8 Pas G à gauche avec ¼ de tour à gauche

BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!

www.davycountryboy.com

Sources : www.speedirene.com, www.kickit.to & www.cywebs.com/dav