

COPPERHEAD ROAD



Chorégraphe : Inconnu - 1988

LINE Dance : 24 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : We won't dance - Vince GILL - BPM 110

Sticks & stones - Tracy LAWRENCE - BPM 126

Honky tonk superman - Aaron TIPPIN - BPM 130

Any man of mine - Shania TWAIN - BPM 132

Wrong side of Memphis - Trisha YEARWOOD - BPM 142

A good run of bad Luck - Clint BLACK - BPM 160

Copperhead road - Steve EARLE - BPM 84 / 168

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 11 / 2009

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Pré-introduction : 18 secondes + Introduction : 56 temps

HEEL & TOE, TOUCH, STEP, CROSS, STEP & TURN

1.2 TOUCH talon D avant - pas PD à côté du PG

3.4 TOUCH pointe PG derrière talon D - pas PG à côté du PD

5 TOUCH pointe PD derrière PG

6.7.8 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - **1/4 de tour D**.... pas PD avant

HITCH & SCOOT

1.2 HITCH genou G devant.... SCOOT sur PD côté D - SCOOT sur PD côté D

GRAPEVINE LEFT, SLAP, GRAPEVINE RIGHT, SLAP

1.2.3 VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - 1as PG côté G

4 HOOK PD derrière jambe G + SLAP PD avec main G

5.6.7 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D

8 HOOK PG derrière jambe D + SLAP PG avec main D

WALK BACK, HITCH & SCOOT, STEP, STOMP

1.2.3 3 pas arrière : pas PG arrière - pas PD arrière - pas PG arrière

4 HITCH genou D devant.... SCOOT sur PG avant

5.6 pas PD avant - STOMP PG à côté du PD

Copperhead

Choreographed by : **Unknown** (USA).
4 Wall Line Dance : 24 Counts. Beginner Level.
Choreographed to : **Copperhead Road by Steve Earle** (160 bpm).
Music Suggestions : Rock Me' by Debra Allen (152 bpm)
Any Man Of Mine' by Shania Twain (157 bpm).

Section 1 Heel & Toe Taps, Toe Tap & Right Grapevine, 1/4 Turn Right.

- 1 - 2 Touch right heel forward. Step right beside left. Right Heel On the spot
- 3 - 4 Tap left toe behind right heel. Step left beside right. Left Toe
- 5 - 6 Tap right toe behind left heel. Step right to right side. Right Step
- 7 - 8 Cross left behind right. Step right 1/4 turn right. Behind Turn Turning right

Section 2 Hop, Hop, Left Grapevine with Hook & Slap.

- 9 - 10 Hitch left knee and hop twicetravelling left. Hop. Hop. Left
- 11 - 12 Step left to left side. Cross right behind left Step. Behind.
- 13 Step left to left side. Step
- 14 Hook right behind left and slap with left hand. Slap

Section 3 Right Grapevine with Hook & Slap.

- 15 - 16 Step right to right side. Cross left behind right. Step. Behind. Right
- 17 Step right to right side. Step
- 18 Hook left behind right and slap with right hand. Slap

Section 4 Stroll Back, Hitch, Stomps.

- 19 - 21 Stroll back stepping - left, right, left. Back, 2,3. Back
- 22 Hitch right knee and hop on left. Hop On the spot
- 23 Stomp right beside left. Stomp
- 24 Stomp left beside right. Stomp

<http://www.dorisvolz.com/>