



# FAIS DO DO

<b>Musique</b>	Fais Do Do (Charlie Daniel's Band) [189 ] ou (Jo-El Sonnier)
<b>Chorégraphe</b>	Michelle Chandonnet (avril 2000)
<b>Type</b>	Ligne, 64 temps, 4 murs
<b>Niveau</b>	Intermédiaire

## Step right, Slide, Cross stomp, Hold, Step left, Slide, Cross stomp, Hold

- 1 – 2 PD à D, Slide PG près du PD  
 3 – 4 Stomp D croisé devant PG, Pause (Clap en option)  
 5 – 6 PG à G, Slide PD près du PG  
 7 – 8 Stomp G croisé devant PD, Pause (Clap en option)

## Step right, Lock, Step, Hold, Step left, Lock, Step, Hold

- 1 – 2 Pas PD en diagonale avant D ↗, Lock G derrière PD (PG à D du PD)  
 3 – 4 Pas PD en diagonale avant D ↗, Pause  
 5 – 6 PasPG en diagonale avant G ↖, Lock D derrière PG (PD à G du PG)  
 7 – 8 Pas PG en diagonale avant G ↖, Pause

## Kick, Step Back (D – G – D – G)

- 1 – 2 Kick D devant en diagonale D ↗, PD croisé derrière PG  
 3 – 4 Kick G devant en diagonale G ↖, PG croisé derrière PD  
 5 – 8 Reprendre 1 – 4

**option** : joindre les mains dans le dos

## Mambo rock, Hold (D – G)

- 1 – 4 Rock step D devant, Revenir sur PG, Rock step D devant, Pause  
 5 – 8 Rock step G devant, Revenir sur PD, Rock step G devant, Pause

## Vine right, Touch, Touch heel forward, Hitch, Touch heel forward, Hold

- 1 – 4 Vine à D, Touche PG près du PD  
 5 – 8 Talon G devant, Hitch G, Talon G devant, Pause (Yee Ha)

**Option** : Croiser les doigts et retourner les mains au-dessus du genou G, monter les mains avec le hitch et les redescendre en posant le talon G devant

## Vine left, Touch, Touch heel forward, Hitch, Touch heel forward, Hold

- 1 – 4 Vine à G, Touche PD près du PG  
 5 – 8 Talon D devant, Hitch D, Talon D devant, Pause (Yee Ha)

**Option** : idem à la précédente mais à D

## Rock step forward, Recover, Rock step backward, Recover, Step ½ turn, Hitch, Step ¼ turn, Hitch

- 1 – 2 Rock step D devant, revenir sur PG  
 3 – 4 Rock step D derrière, revenir sur PG  
 5 – 6 PD devant, ½ Tour à G et Hitch G  
 7 – 8 PG devant, ¼ Tour à G et Hitch D

## Vine right, Hitch, Vine Left, Hitch

- 1 – 4 Vine à D, Hitch G  
 5 – 8 Vine à G, Hitch D

**REPRENDRE AU DEBUT, EN GARDANT LE SOURRIRE !**